



HRADEC KRÁLOVÉ

MAGISTRÁT MĚSTA HRADEC KRÁLOVÉ, ČESKOSLOVENSKÉ ARMÁDY 408, 502 00 HRADEC KRÁLOVÉ

ODBOR PAMÁTKOVÉ PÉČE

VÁŠ DOPIS ZN.:

ZE DNE: 23.07.2019
NAŠE ZN.: MMHK/134125/2019/PP/Bla
NAŠE Č.j.: MMHK/164750/2019 PP/Bla
VYŘIZUJE: BcA. Karolína Blažejová
TEL.: 495 707 693
E-MAIL: karolina.blazejova@mmhk.cz

Univerzita Hradec Králové
IČO 62690094
Rokitanského č.p. 62/26
500 03 Hradec Králové 3

kterou zastupuje
Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno,
s.r.o.,
IČO 25517562
Žižkova 506/5
602 00 Brno 2

DATUM: 13.09.2019

ROZHODNUTÍ

Magistrát města Hradec Králové, odbor památkové péče, jako věcně a místně příslušný prvoinstanční orgán státní památkové péče podle § 29 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“) a ve znění § 17 Vyhlášky Ministerstva vnitra ČR č. 388/2002 Sb., o stanovení správních obvodů obcí s pověřeným obecním úřadem a správních obvodů obcí s rozšířenou působností, zahájil podle § 44 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, v platném znění (dále jen „správního řádu“) na základě písemné žádosti ze dne 23.07.2019 žadatele – vlastníka nemovitosti, kterým je:

Univerzita Hradec Králové, IČO 62690094, se sídlem Rokitanského č.p. 62/26, 500 03 Hradec Králové 3, kterou zastupuje na základě písemné plné moci ze dne 23.06.2017 Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., IČO 25517562, se sídlem Žižkova č.p. 506/5, Veverí, 602 00 Brno 2,

o vydání závazného stanoviska podle § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči ve věci:

Interiérové práce, spočívající v malířské obnově stěn a stropů (vyjma míst. č. 307 – Aula, míst. č. 302, 303, 304, 306 – chodby, míst. č. 305 a 201 – prostory schodiště), provedení repliky původní cementové dlažby a její položení na chodbách, provedení nových nášlapných povrchů, dřevěných obkladů, osazení nových prvků informačního a prezentačního systému a sanitárních doplňků dle projektové dokumentace pro provádění interiéru stavby "Modernizace a rekonstrukce budov B a C Univerzity Hradec Králové, náměstí Svobody - BUDOVA C UHK, parc. č. st. 392, 759 - INTERIÉR" vypracované spol. Architekti Hrůša spol., Ateliér Brno, s.r.o. v 04/2019 pod zakázkou č. 18255 v objektu č.p. 301/2 náměstí Svobody, Hradec Králové - nemovitá kulturní památka universita - pedagogická fakulta, rejstříkové číslo Ústředního seznamu kulturních památek ČR 31888 / 6-4542, situované rovněž na území památkové zóny města Hradec Králové – část a v ochranném pásmu městské památkové rezervace Hradec Králové.

Objekt Pedagogické fakulty Univerzita Hradec Králové, č.p. 301/1 na náměstí Svobody, Hradec Králové, stojící na pozemku st. p. č. 392 v katastrálním území Hradec Králové, je nemovitou kulturní památkou chráněnou státem ve smyslu zákona o státní památkové péči, která je evidována

v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 31888 / 6-4542. Zároveň se nachází na území památkové zóny města Hradec Králové – část (dále jen „MPZ Hradec Králové“), prohlášené vyhláškou Východočeského krajského národního výboru v Hradci Králové O prohlášení památkových zón ve vybraných městech a obcích Východočeského kraje ze dne 17. 10. 1990 s účinností od 01. 11. 1990 (dále jen „Vyhláška VčKNV“), současně leží v ochranném pásmu městské památkové rezervace v Hradci Králové (dále jen „OP MPR v Hradci Králové“), vyhlášené rozhodnutím Okresního národního výboru Hradec Králové, Odboru kultury, č.j. 847 ze dne 08.12.1987 o určení ochranného pásma městské památkové rezervace v Hradci Králové (dále jen „Rozhodnutí OkNV“).

obec	Hradec Králové
část obce	Hradec Králové
katastrální území	Hradec Králové
parcelní číslo	st. p. č. 392
ulice, náměstí, apod.	náměstí Svobody
název nemovitosti	Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové
číslo popisné	301/1
ÚSKP ČR	31888 / 6-4542

Po písemném vyjádření (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově, IČO 75032333, se sídlem Okružní č.p. 418, Josefov, 551 02 Jaroměř 3) ze dne 15.08.2019 pod č.j. MMHK/149659/2019 vydává Magistrát města Hradec Králové, odbor památkové péče (dále jen "správní orgán"), v souladu se zněním § 68 správního řádu, podle ustanovení § 14 odst. 3 zákona o státní památkové péči toto:

Z Á V A Z N É S T A N O V I S K O :

Práce: Interiérové práce, spočívající v malířské obnově stěn a stropů (vyjma míst. č. 307 – Aula, míst. č. 302, 303, 304, 306 – chodby, míst. č. 305 a 201 – prostory schodiště), provedení repliky původní cementové dlažby a její položení na chodbách, provedení nových nášlapných povrchů, dřevěných obkladů, osazení nových prvků informačního a prezentačního systému a sanitárních doplňků dle projektové dokumentace pro provádění interiéru stavby "Modernizace a rekonstrukce budov B a C Univerzity Hradec Králové, náměstí Svobody - BUDOVA C UHK, parc. č. st. 392, 759 - INTERIÉR" vypracované spol. Architekti Hruša spol., Ateliér Brno, s.r.o. v 04/2019 pod zakázkou č. 18255 v objektu č.p. 301/2 náměstí Svobody, Hradec Králové - nemovitá kulturní památka universita - pedagogická fakulta, rejstříkové číslo Ústředního seznamu kulturních památek ČR 31888 / 6-4542, situované rovněž na území památkové zóny města Hradec Králové – část a v ochranném pásmu městské památkové rezervace Hradec Králové, spočívá podle předložené žádosti v:

- Koncepce se soustřeďuje na důsledné obnovení okružního chodbového systému (čistí původní učebny a kanceláře od novodobých vestaveb a dělicích příček; záměrem je sjednocení všech dveřních výplní, oprava štukové výzdoby, podlah, prvků z kovů, dřeva a kamene v duchu původních materiálových a barevných řešení.
- Interiérové práce spočívají v obnově stěn a stropů, podlah, keramických obkladů a dlažeb, zámečnických a kovářských prvků, dřevěných obkladů, dveřních výplní, okenních výplní včetně parapetů, návrhu typových a atypických truhlářských výrobků, informačního a prezentačního systému, sanitárních doplňků, koncových prvků elektroinstalace.
- Zásah do okenních výplní spočívá v doplnění zastiňovací a zatemňovací techniky. Barva rolet je navržena šedá.
- Projekt rovněž řeší vybavení interiéru (volně stojící prvky, volně stojící a částečně i vestavěný nábytek), včetně návrhu typu a umístění informačního systému a dalších výrobků, koordinace koncových viditelných prvků rozvodů elektrika, VZT a vytápění

jsou z hlediska zájmů státní památkové péče **přípustné bez podmínek.**

ODŮVODNĚNÍ

Magistrát města Hradec Králové, odbor památkové péče jako věcně a místně příslušný prvoinstanční orgán státní památkové péče obdržel dne 23.07.2019 písemnou žádost o vydání závazného stanoviska orgánu státní památkové péče podle § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči žadatele – vlastníka nemovitosti, kterým je: **Univerzita Hradec Králové, IČO 62690094, se sídlem Rokitanského č.p. 62/26, 500 03 Hradec Králové 3, které zastupuje Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., IČO 25517562, se sídlem Žižkova č.p. 506/5, Veveří, 602 00 Brno 2**, o vydání závazného stanoviska ve věci: **Interiérové práce, spočívající v malířské obnově stěn a stropů (vyjma míst. č. 307 – Aula, míst. č. 302, 303, 304, 306 – chodby, míst. č. 305 a 201 – prostory schodiště), provedení repliky původní cementové dlažby a její položení na chodbách, provedení nových nášlapných povrchů, dřevěných obkladů, osazení nových prvků informačního a prezentačního systému a sanitárních doplňků dle projektové dokumentace pro provádění interiéru stavby "Modernizace a rekonstrukce budov B a C Univerzity Hradec Králové, náměstí Svobody - BUDOVA C UHK, parc. č. st. 392, 759 - INTERIÉR" vypracované spol. Architekti Hruša spol., Ateliér Brno, s.r.o. v 04/2019 pod zakázkou č. 18255 v objektu č.p. 301/2 náměstí Svobody, Hradec Králové - nemovitá kulturní památka universita - pedagogická fakulta, rejstříkové číslo Ústředního seznamu kulturních památek ČR 31888 / 6-4542, situované rovněž na území památkové zóny města Hradec Králové – část a v ochranném pásmu městské památkové rezervace Hradec Králové.**

Tímto dnem bylo v souladu s § 44 odst. 1 správního řádu zahájeno řízení o podané žádosti vedené pod spis. zn. MMHK/134125/2019/PP/Bla. V souladu s ustanovením § 38 odst. 1 zákona správního řádu bylo účastníkům řízení umožněno nahlédnout do spisového materiálu a uplatnit své připomínky a náměty k uvedenému předmětu řízení.

Objekt Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové č.p. 301/1, náměstí Svobody, Hradec Králové, stojící na pozemku st. p. č. 392 v katastrálním území Hradec je nemovitou kulturní památkou chráněnou státem ve smyslu zákona o státní památkové péči, která je evidována v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstříkovým číslem 31888 / 6-4542. Zároveň se nachází na území památkové zóny města Hradec Králové – část (dále jen „MPZ Hradec Králové“), prohlášené vyhláškou Východočeského krajského národního výboru v Hradci Králové O prohlášení památkových zón ve vybraných městech a obcích Východočeského kraje ze dne 17. 10. 1990 s účinností od 01. 11. 1990 (dále jen VčKNV“), současně leží v ochranném pásmu městské památkové rezervace v Hradci Králové (dále jen „OP MPR v Hradci Králové“), vyhlášené rozhodnutím Okresního národního výboru Hradec Králové, Odboru kultury, č.j. 847 ze dne 08.12.1987 o určení ochranného pásma městské památkové rezervace v Hradci Králové (dále jen „Rozhodnutí OkNV“).

Dle ust. § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči, zamýšlí-li vlastník kulturní památky provést údržbu, opravu, rekonstrukci, restaurování nebo jinou úpravu kulturní památky nebo jejího prostředí (dále jen "obnova"), je povinen si předem vyžádat závazné stanovisko obecního úřadu obce s rozšířenou působností.

Vzhledem ke skutečnosti, že Magistrátu města Hradec Králové, odboru památkové péče, jsou známy všechny podstatné skutečnosti a žádost poskytuje dostatečný podklad pro posouzení, bylo upuštěno od ústního jednání spojeného s místním šetřením.

V souladu s ustanovením § 14 odst. 6 zákona o státní památkové péči byla doručená žádost postoupena dne 30.07.2019 pod č.j. MMHK/138081/2019 k vydání písemného vyjádření na Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově, IČO 75032333, Okružní č.p. 418, Josefov, 551 02 Jaroměř 3 (dále jen „NPÚ“), které je nezbytným podkladem pro vydání závazného stanoviska. Toto písemné vyjádření bylo vydáno dne 15.08.2019 a správnímu orgánu bylo doručeno dne 19.08.2019 pod č.j. MMHK/149659/2019 (dále jen „písemné vyjádření NPÚ“). Písemné vyjádření NPÚ obsahuje doporučení, při jejichž respektování by nemělo dojít k narušení zájmů státní památkové péče. NPÚ ve vypracovaném písemném vyjádření cituje předmět žádosti, s letným popisem navrhovaných prací, vymezuje dotčené kulturně historické (památkové) hodnoty MPZ Hradec Králové, cituje podmínky stanovené Vyhláškou VčKNV, popisuje předmětnou kulturní památku, a to v rozsahu jejího stavebního vývoje, hmotového uspořádání, obecného popisu vnějšího pláště, dále uvádí pro dané správní řízení zcela nepodstatné umístění objektu v době vrcholného

středověku a z doby existence pevnosti. Dále je v písemném vyjádření zmíněna skutečnost, že na daný objekt je vypracován standardní nedestruktivní stavebně historický průzkum. V části *Dopad prací uvedených v žádosti na dotčené kulturně historické (památkové) hodnoty* písemného vyjádření NPÚ uvádí: „*Posuzované práce se dotýkají kulturně historické hodnoty interiérů, a to zvláště nových povrchů. Navržené prvky jsou v souladu s využitím dotčených prostor a jejich historickou hodnotou. Dokumentace je podrobně zpracována v detailech.*“ V závěrečném konstatování písemného vyjádření stanovil NPÚ následující podmínky: 1. *veškeré nové prvky (např. EPS, EZS, kování, svítidla atd.) včetně navržených materiálů, konstrukcí a technologií obnovy budou formou vzorků v průběhu stavby předloženy památkové péči k odsouhlasení předem.* 2. *zahájení prací bude minimálně s týdenním předstihem oznámeno Národnímu památkovému ústavu, který bude rovněž zván na kontrolní dny svolávané v průběhu prací*“. Následně NPÚ stanovené podmínky odůvodnil takto: „*K podmínce č. 1.: V předložené dokumentaci jsou do detailů řešeny interiéry včetně některých koncových prvků (vypínače, zásuvky), nicméně bude nutné řešit ještě další (např. zabezpečení, svítidla, kování dveří atd.). proto opět uvádíme podmínku nutné konzultace a odsouhlasování všech materiálů, technologií a prvků s památkovou péčí v průběhu obnovy, i když v textu zpráv jsou tyto podmínky uvedeny. Mnohdy se jedná o drobné detaily, ale i ty se mohou velmi negativně projevit v obnovených interiérech. Požadujeme proto před jejich včasné projednání s příslušnými pracovníky památkové péče. K podmínce č. 2.: NPÚ, ÚOP v Josefově vykonává během stavebních prací v rámci obnovy odborný dohled. Forma provádění odborného dohledu účastmi na pravidelně vypisovaných kontrolních dnech je volena v zájmu minimálního omezení vlastníka kulturní památky, NPÚ však o zahájení a průběhu prací musí obdržet přesnou informaci, aby mohl povinnosti památkového dohledu plnit. Informování o počátku a průběhu prací a svolávání kontrolních dnů investorem (dodavatelem prací) je pro něj nejméně zatěžující režim, kdy se NPÚ maximálně přizpůsobuje průběhu stavby.*“

V souladu s ustanovením § 36 odst. 3 správního řádu vyzval správní orgán přípisem č.j. MMHK/150336/2019 účastníka řízení, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k jeho podkladům v termínu do 5 dnů od doručení oznámení. Účastník řízení po obdržení oznámení požádal správní orgán o zaslání písemného vyjádření NPÚ elektronicky. V tomto případě správní orgán žadateli vyhověl.

Dne 29.08.2019 obdržel správní orgán písemné vyjádření žadatele k předloženému písemnému vyjádření NPÚ. K podmínce č. 1 stanovené NPÚ žadatel uvádí: „*Tuto podmínku chápeme, ale věcně se nevztahuje k této části dokumentace – PROJEKT INTERIÉRU, protože námi předložená dokumentace řeší vybavení nábytkem a pouze prostorovou koordinaci výše zmíněných prvků, které jsou navrženy v projektové dokumentaci pro provádění stavby. Tedy dokumentace nenavrhuje prvky EPS, EZS atd. tato podmínka může patřit až do stanoviska k projektové dokumentaci pro provádění stavby, o které jsme také požádali. K podmínce č. 2 nemáme připomínky*“.

Z hlediska zájmů státní památkové péče je žádoucí při provádění stavby svolávat kontrolní dny za účasti orgánu státní památkové péče a odborné organizace státní památkové péče (nejedná se o kontrolní prohlídky stavby ve smyslu stavebního zákona) a to minimálně: před zahájením prací; před zahájením restaurátorských prací, při zahájení pokládky střešní krytiny, před zakrýváním nebo omítáním odhalených konstrukcí zdiva, stropů a krovů; při ukončení záchranného archeologického výzkumu; pro posouzení vzorků povrchových úprav (malby, nátěry, dlažby, obklady apod.) předkládaných za účelem posouzení dodržení jejich shody a způsobu provádění na stavbě s projektovaným řešením v dokumentaci. Tento požadavek byl uveden v podmínkách obsažených v závazném stanovisku č.j. MMHK/137146/2018 PP/Fal ze dne 31. 07. 2018 vydaném k dokumentaci „*Modernizace a rekonstrukce budovy B a C Univerzity Hradec Králové, náměstí Svobody, Budova C, parc. č. st. 392 a 756, poz. 392, 759, 257, 233/16*“, dokumentace pro vydání společného územního rozhodnutí a stavebního povolení, kterou vypracovala společnost: Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., IČO 25517562, se sídlem Žižkova 5, 602 00 Brno v 05/2018. Společně byla ve výrokové části závazného stanoviska č.j. MMHK/137146/2018 PP/Fal ze dne 31. 07. 2018 stanovena řada dalších podmínek pro provedení dalšího stupně projektové dokumentace, které se dotýkají jak problematiky exteriéru, tak interiéru.

Následně k interiéru byla vypracována studie „*Univerzita Hradec Králové – budova C podrobná studie interiéru*“ vyprac. v 10/2018. Ta byla správním orgánem posouzena v závazném stanovisku MMHK/014169/2019 PP/Kad ze dne 22. 01. 2019, ve kterém bylo mj. správním orgánem stanoveno: „*V dalším stupni projektové dokumentace bude obsahovat skladbu a způsob položení dlažby, spárořez a řešení případné dilatace. Též bude obsahovat detail umístění krabic pro elektroinstalace*

situovaných pod dlažbou.“ Tato podmínka byla v projektu, který je předmětem vedeného správního řízení splněna. Dále byla stanovena podmínka pro předložení vzorku navrhované dlažby zachycující její velikost, strukturu a barevnost, který prokáže, že byla zvolena technologie, vizuální působení a barevnost, jaké předpokládá projekt. Dále je požadováno předložení vzorku prvku EPS, EZS a dalších (např. zásuvky, vypínače), k posouzení velikosti, tvaru, povrchové úpravě a barevnosti, který prokáže, že byla zvolena velikost, technologie, vizuální působení a barevnost, jaké předpokládá projekt. Teprve po kladném odsouhlasení předložených vzorků mohou být práce provedeny jako celek. Rovněž bylo stanoveno, v případě restaurování dřevěného obložení v prostoru Auly, i provedení obnovy její původní výmalby. Správní orgán rovněž stanovil povinnost vypisovat pravidelné kontrolní dny v průběhu stavby (minimálně v týdenním intervalu) za účasti zástupců státní památkové péče. Požadavky správního orgánu byly zapracovány do projektové dokumentace pro provedení stavby, týkající se samotného interiéru, případně do projektové dokumentace pro provedení stavby modernizace a rekonstrukce předmětné stavby.

Dne 17.06. 2019 vydal správní orgán pod č.j. MMHK/112011/2019 PP/Bla kladné závazné stanovisko k restaurování a obnově souboru prvků ze štuky, kovů, kamene a dřeva v interiéru objektu Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové, které rovněž stanovilo řadu podmínek.

Dne 09.09.2019 vydal správní orgán závazné stanovisko č.j. MMHK/151739/2019 PP/Bla k obnově a restaurování povrchové úpravy stěn a stropů, včetně sloupů, pilastrů a pamětní desky v prostoru Auly. Navržené práce byly správním orgánem posouzeny kladně, avšak v rámci závazného stanoviska byla stanovena řada podmínek.

Pro přehlednost byly práce týkající se obnovy řemeslných a umělecko-řemeslných prvků, prováděných v režimu restaurování, posuzovány správním orgánem zvlášť od stavebních částí. Z tohoto důvodu bylo k realizačním pracím vydáno na základě jednotlivých žádostí několik závazných stanovisek.

Správní orgán posoudil předloženou projektovou dokumentaci pro provedení interiéru, zda je v souladu s vydanými podmínkami výše uvedených předchozích závazných stanovisek k dané věci a dospěl k závěru, že zpracovatel projektové dokumentace se náležitě s podmínkami závazných stanovisek vypořádal v rámci posuzovaného projektu. V textové části projektu jsou zachyceny požadavky na provedení výrobní dokumentace zhotovovaných interiérových prvků a uměleckořemeslných prací. *„U prvků, kde jsou navrženy nebo budou zhotoveny kopie nebo repliky, zhotovitel – dodavatel interiéru před demontáží provede detailní zaměření a vyhotoví dokumentaci stávajícího stavu, podle které vyhotoví výrobní dokumentaci. Součástí dodávky budou dílenské výkresy, které budou předloženy k odsouhlasení architektovi. Součástí předmětu plnění dodavatele je výrobní (dílenská) jakožto dodavatelská dokumentace v rozsahu potřebném pro kvalitní provedení díla a pro odsouhlasení autorským dozorem před započítím výroby. Jedná se zejména o výkresy zhotovovaných interiérových prvků, uměleckořemeslných prací.“*... *„Pro všechny části projektu i pro nabízená konstrukční, materiálová a typová řešení platí, že musí být průběžně konzultována se zástupci DOSS, především pak památkové péče, a také autorským dozorem.“*

Projektant rovněž v dostatečné podrobnosti řeší i problematiku stávající cementové dlažby, včetně provedení její repliky. *„Podlahy jsou povětšinou v současné době nepůvodní (zejm. v učebnách). Koncepce povrchů podlah vychází z průzkumu a dochované původní cementové dlažby na chodbách (v kombinaci tmavě šedé a světle šedé), která bude nahrazena replikou v totožné velikosti (225 x 225 mm) i materií. Ve starší části objektu dvojité bordura a vnitřní výplně z dlaždic skládaných na koso pod úhlem 45 deg skládaných do šachovnicového vzoru. V novější části stavby byla odhalena a bude použita jednoduchá bordura z tmavé dlažby v obdélném formátu 315/190 mm. Mezi pilastry byly vedeny pásy ze světlé varianty dlažby ve dvou řadách, ty následně dělily obrazy a jejich bordury na menší díly. Návrh ctí toto řešení.“* V části projektové dokumentace *„výpis skladeb – bourací práce D.1.1.c.101.a“* obsažené v projektu modernizace a rekonstrukce předmětného objektu projektant navrhuje stávající cementovou dlažbu opatrně rozebrat, vybourat, očistit a uložit na vhodné místo staveniště. Takto dochovanou dlažbu použít pro pozdější uložení. Předpoklad je 30% stávající plochy dlažeb pro znovu využití. Toto řešení je v souladu s požadavky památkové péče.

Odsouhlasení vzorku repliky dlažby bylo ošetřeno podmínkou obsaženou v závazném stanovisku ke studii interiéru, v rámci, kterého bylo i stanoveno konání pravidelných kontrolních dnů za účasti pracovníků státní památkové péče.

Předložený projekt interiéru řeší vybavení (volně stojící prvky, volně stojící a částečně i vestavěný nábytek), včetně návrhu typu a umístění informačního systému a dalších výrobků. Součástí je také koordinace koncových viditelných prvků rozvodů elektra, vzduchotechniky, vytápění, EZS a EPS, které jsou konkrétně navrženy v rámci projektu pro provádění stavby „Modernizace a rekonstrukce budov B a C budova C UHK“ a na tento projekt přímo navazuje.

Z tohoto důvodu se správní orgán neztotožnil s požadavkem NPÚ ve věci podmínky písemného vyjádření týkající se předkládání vzorků veškerých nových prvků (EPS, EZS, kování, svítidla) včetně navržených materiálů, v rámci tohoto správního řízení, neboť tato podmínka se věcně nevztahuje k této dokumentaci pro provedení interiéru.

Navrženo je rovněž nové obložení stěn v materiálu dřeva, z důvodu zlepšení prostorové akustiky v novém sále, učebně sborového zpěvu a zkušebně orchestru. Dále je v rámci projektu počítáno s obnovou barevnosti a materiálového řešení v celém objektu podle zjištěného původního stavu. Jiné barevné řešení je v prostorách chodeb, schodišť a učeben. Dojde k úpravě půdy, resp. její adaptace, která se bude týkat pouze části krovu z pozdější dostavby budovy a zásah do původních konstrukcí bude minimální.

Dle vypracovaného stavebně historického průzkumu „Hradec Králové, č.p. 301, budova PF UHK“, autor Mgr. Marek Madaj, PhD., z 2012 a aktualizace z 02-03/2018, je z památkového a architektonického hlediska budova hodnotná téměř v celém rozsahu své dispozice a konstrukcí. *„Hodnotné jsou obvodové i původní vnitřní dělící zdi, klenby a stropy, dochované interiérové detaily (kamenické články – vstupní portál) a další prvky. Hodnotné konstrukce jsou veškeré stavební konstrukce první a druhé stavební fáze (obvodové nosné zdi, klenby v prostorech suterénu a chodeb, stropy v místnostech a chodbách, schodiště, krovky v prostorech půdy, dláždění všech prostor) včetně sochařské výzdoby před hlavním průčelím a na atikách, včetně všech průčelí a interiérů se štukovou a truhlářskou výbavou a dekorací (římsy, štuková a sochařská výzdoba, táflování, okna a dveře s obložkami, železné schodiště na půdu, krov s vazebním systémem, systém odvodu dešťové vody s krytými žlaby).“* Naopak *„Příčky novějších úprav, rozdělující původní prostory, nejsou předmětem památkové hodnoty budovy, a jejich existence je limitovaná pouze provozními požadavky stávajícího využití. Totéž platí i o vestavěných mezipatrech v místnostech 11140 11170, 11190 a 11240“.*

Správní orgán při posuzování věcného hlediska žádosti hodnotil shromážděné písemnosti samostatně i ve vzájemné souvislosti. S ohledem na výše uvedené kulturně historické hodnoty předmětné nemovité kulturní památky a předmět ochrany v daném území, kterým je historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba, městské interiéry, včetně povrchu komunikací, plochy zvýšené ochrany, ostatní chráněné plochy a podzemní prostory, hlavní městské dominanty v dálkových i blízkých pohledech, nemovité kulturní památky, ostatní objekty, soubory a prostory, dotvářející prostředí zóny a veřejná zeleň doporučuje realizovat navržené práce. Správní orgán dospěl k závěru, že projektant maximálně respektuje výše citované památkové hodnoty a navržené řešení splňuje zásadu šetrnosti v přístupu k dochované historické substanci. Nové prvky stávající prostory doplňují, nejsou aplikovány na úkor památkových hodnot objektu fakulty.

Interiérové práce, spočívající v malířské obnově stěn a stropů (vyjma míst. č. 307 – Aula, míst. č. 302, 303, 304, 306 – chodby, míst. č. 305 a 201 – prostory schodiště), provedení repliky původní cementové dlažby a její položení na chodbách, provedení nových náslapných povrchů, dřevěných obkladů, osazení nových prvků informačního a prezentačního systému a sanitárních doplňků dle projektové dokumentace pro provádění interiéru stavby "Modernizace a rekonstrukce budov B a C Univerzity Hradec Králové, náměstí Svobody - BUDOVA C UHK, parc. č. st. 392, 759 - INTERIÉR" vypracované spol. Architekti Hrůša spol., Ateliér Brno, s.r.o. v 04/2019 pod zakázkou č. 18255 v objektu č.p. 301/2 náměstí Svobody, Hradec Králové náměstí Svobody č.p. 301/1, Hradec Králové na základě výše uvedeného odůvodnění nejsou v rozporu se zájmy státní památkové péče. Proto bylo rozhodnuto v této věci tak, jak je ve výroku rozhodnutí uvedeno.

Veškeré změny a další doplňky oproti předloženému záměru je nutno předem odsouhlasit s orgány státní památkové péče ve smyslu zákona o státní památkové péči.

Správní orgán památkové péče po posouzení všech podkladů a zjištění ve výše uvedené věci došel k závěru, který je obsažen ve výroku tohoto rozhodnutí. Při posuzování se řídil platnými právními předpisy a nařízeními (zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů; Vyhláška č. 66/1988 Sb. ve znění pozdějších předpisů, kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb.;

Vyhláška Ministerstva kultury ze dne 1. července 1996, č. 208/1996Sb., zákon č. 500/2004 Sb., správní řád) jakož i Listinou základních práv a svobod (čl. 35, odst. 3: „Při výkonu svých práv nikdo nesmí ohrožovat ani poškozovat životní prostředí, přírodní zdroje, druhové bohatství přírody a kulturní památky nad míru stanovenou zákonem“), která je součástí Ústavy České republiky.

POUČENÍ O ODVOLÁNÍ:

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podle ustanovení § 81 odst. 1, § 83 a § 86 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, podat odvolání do 15 dnů ode dne jeho oznámení ke Krajskému úřadu Královéhradeckého kraje, odboru kultury a památkové péče prostřednictvím podání u odboru památkové péče Magistrátu města Hradec Králové. Odvolání má odkladný účinek.

Podle ustanovení § 82 odst. 1 správního řádu se lze odvolat proti výrokové části rozhodnutí či jednotlivým výrokům. Odvolání proti odůvodnění rozhodnutí je nepřípustné.

Podle ustanovení § 82 odst. 2 správního řádu musí z odvolání být patrné, kdo je činí, a které věci se týká. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník řízení dostal jeden stejnopis.

otisk úředního razítka

BcA. Karolína Blažejová
oprávněná úřední osoba
referent odboru památkové péče

Obdrží:

Účastníci podle § 27 odst. 1 správního řádu
Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o., IDDS: mx6m42p

Odborná organizace státní památkové péče
Národní památkový ústav, IČO 75032333, územní odborné pracoviště v Josefově, IDDS: 2cy8h6t